

# SPEAK TO THE SKY

**Chorégraphe: Guy Dubé**

2<sup>e</sup> place dans le Défi Chorégraphe 2006  
au Championnat Provincial (Québec, Canada)

**Description :** 28 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

**Danse soumise par :** Guy Dubé (Ateliers MG Dance)  
chorégraphe de cette danse

**Musique :** "Speak To The Sky" (Brendon Walmsley)

**Départ:** 8 temps d'intro avant de débiter la danse sur les mots "Speak To The Sky"

## Comptes Description des pas

**1-8 WALK, WALK, 2X SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R**  
1-2 Marcher D,G devant  
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place  
5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G sur place  
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D, pied D sur place

**9-12 WALK, WALK, SHUFFLE L FORWARD**  
9-10 Marcher G,D devant  
11&12 Shuffle G,D,G devant

**13-20 HEEL & TOE TOUCHES**  
13&14 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G  
& Pied G à côté du pied D  
15&16 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
& Pied G à côté du pied D  
17&18 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G  
& Pied G à côté du pied D  
19&20 Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant  
& Pied G à côté du pied D

**21-28 STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP-LOCK-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP-LOCK-STEP**  
21-22 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G  
23&24 Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le pied D, pied D devant  
25-26 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D  
27&28 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le talon G, pied G devant

### **BONUS STEP**

**À la fin de la 3e et 6e répétition de la danse, ajouter les 4 comptes suivant :**

1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)  
3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G (terminer le poids sur le pied G)

**RECOMMENCER AU DÉBUT...**